



혼즈비 샤이어 카운슬 | 예술 문화 계획 | 커뮤니티 설문

들어가는 말

혼즈비 샤이어 카운슬의 예술 문화 커뮤니티 설문 참여를 환영합니다! 귀하의 식견은 카운슬의 포용적 문화 환경 조성에 매우 소중합니다.

혼즈비 샤이어 카운슬은 새롭고 미래지향적인 카운슬 예술 문화 계획 설립에 도움을 얻고자 Positive Solutions의 서비스를 이용하고 있습니다. 본 설문의 목적은 귀하의 예술 문화 참여 상황을 이해하고 향후 개발에 대한 귀하의 원하시는 바를 파악하고자 합니다. 설문에 참여하심으로써 귀하는 예술 문화 계획 수립에 기여하시게 되며 그리하여 새로운 계획이 관내 주민들의 필요와 소망에 부합할 수 있도록 할 것입니다. 카운슬에서는 여러 다양한 분야 및 다양한 주민들의 견해를 경청하여 이를 고려하고자 합니다.

본 설문에 포함된 항목은 아래와 같습니다: "응답자 기본 정보", "예술에 어떻게 참여하십니까?", "혼즈비의 예술에 대한 본인의 의견을 들려주세요". 귀하의 적극적인 참여를 부탁드립니다.

**2023년 10월 22일 일요일까지 설문 응답을
제출해주시기 바랍니다**

설문 관련 질문이 있으시면 Positive Solutions의 멜라니 타스커 이메일 주소 admin@positive-solutions.com.au로 문의 메일을 보내주십시오

혼즈비 샤이어 카운슬의 예술 문화 기획에 대한 문의는 아래 메일 및 전화번호로 니일 차펜데일 커뮤니티 및 문화 개발 총괄 대행에게 연락주시기 바랍니다

E: nchippendale@hornsby.nsw.gov.au P: 9847
6523

"예술", "문화" 및 "창조 산업"에 대한 정의 초안은 아래와 같이 밝힙니다.

- 예술- 예술은 내면의 창의적 충동을 물리적으로 표현한 것입니다. 예술의 주요 분야에는 공연 예술, 시각 예술, 공예, 디자인, 커뮤니티 아트, 미디어, 디지털, 영화, 음악, 글쓰기 및 모든 형태의 창의적 사고와 표현이 포함됩니다.

- 문화- 문화는 언어, 종교, 음식, 사회적 습관, 음악 및 예술 등 모든 것에 의해 정의되는 특정 집단의 특성과 지식입니다. *이는 집단 고유의 사회적 패턴에 의해 형성되는 집단 정체성의 성장으로 볼 수 있습니다.*
- 창조 산업- 창조 산업은 예술, 문화, 영화, 디자인, 출판 및 광고 등이 계속 섞이고 변화하는 것을 일컫습니다. 창조 산업은 게임 개발과 그래픽 디자인, 패션과 영화 제작, 공연 예술과 출판, 건축과 광고, 미디어와 음악, 코미디와 공예 등 다양한 분야를 망라합니다. 여기에는 주로 상업 목적인 활동 및, 커뮤니티 기반, 실험적이고 수출 중심적인 활동이 포함됩니다.



혼즈비 샤이어 카운슬 | 예술 문화 계획 | 커뮤니티 설문

프로필 관련 질문

"응답자 기본 정보"라는 제목이 붙은 본 항목은 우리 지역 주민들을 더 잘 이해하기 위하여 간단한 사지선다형으로 인구 통계상 정보를 수집합니다. 아울러 전문 예술인과 예술 단체를 파악하기 위한 질문 두 가지도 있습니다.

응답자 기본 정보

귀하 개인에게 맞춤형으로, 설문 안내를 용이하게 하기 위한 목적이오니 다음 질문에 답해주십시오:

* 1. 혼즈비 샤이어에 거주하십니까?

☐ 예

☐

아니요

2. 혼즈비 샤이어에 사신다면, 몇 년 거주하셨나요?

☐ 1년 미만

☐ 1~5년

☐ 6년 이상

* 3. 나이가 어떻게 되십니까?

☐ 18세 이하

☐ 19 - 34

☐ 35 - 49

☐ 50 - 64

☐ 65 - 75

☐ 75 - 85

☐ 85세 이상

☐ 답하고 싶지 않음

* 4. 원주민 또는 토레스 해협 섬 주민입니까?

- ☐ 원주민
- ☐ 토레스 해협 섬 주민
- ☐ 원주민 또는 토레스 해협 섬 주민
- ☐ 어느 쪽도 아님

* 5. 나는 나의 성별을 다음과 같이 밝힌다

- ☐ 남자
- ☐ 여자
- ☐ 답하고 싶지 않음
- ☐ 나의 성별은 다음과 같다
(구체적으로 밝혀주세요):

* 6. 본인은 문화나 언어 면에서 혹은 양쪽 모두 다양한 출신배경(CALD)입니까?

- ☐ 예
- ☐
- 아니요
- ☐ 답하고 싶지 않음

* 7. 가정에서 영어 외 언어를 사용합니까?

- ☐ 예
- ☐
- 아니요
- ☐ 답하고 싶지 않음

가정에서 영어 외 언어를 사용한다면 어떤 언어를 사용합니까?

* 8. 예술을 전문적으로 하십니까, 즉 예술 문화 활동을 통한 소득이 있습니까?

- ☐ 예
- ☐
- 아니요

* 9 본인의 예술 활동은 다음 중 어디에 해당합니까?

(해당 사항 모두 표시하세요)

- ☐ 나는 예술가 또는 창조 예술가다
- ☐ 나는 지역 예술 전시회나 공연에 참여한다
- ☐ 나는 예술 관련 워크숍이나 강좌에 참석한다
- ☐ 나는 예술 단체나 그룹의 회원이다
- ☐ 나는 예술 관련 직업(예를 들어 큐레이터, 디자이너, 작가 등)에 종사한다
- ☐ 나는 청중의 한 사람으로서 예술을 지원한다
- ☐ 나는 예술 관련 행사나 활동에서 자원봉사한다
- ☐ 나는 예술 옹호나 지역 사회 소통 업무에 참여한다
- ☐ 나는 예술 관련 서비스 제공기관이나 단체를 대표한다
- ☐ 나는 예술 쪽은 처음이며 참여 기회를 찾고 있는 중이다
- ☐ 나는 혼즈비 샾이어 주민이며 딱히 예술에는 참여하고 있지 않다
- ☐ 해당 사항 없음

본인의 예술 관련 업무에 대해: 예술가와 예술 관련 종사자 대상

자신에 대한 정보를 알려주셔서 감사합니다!

본인이 예술 문화 활동을 통한 소득이 있다고 밝히셨으므로 이번 항목은 귀하에게 해당하는 내용입니다.
예술 형태, 창의적 작업, 업종 및 사업 목적 및 활동에 대한 추가 정보를 얻고자 합니다. 아울러 귀하의
지리적 활동 범위, 재정지원 출처, 업적 및 기여에 대해 파악하고자 합니다.

* 10. 귀하의 예술 형태, 예술 혹은 창조 사업에서 본인이 실행하는 일의 성격을 묘사해 주십시오
(해당 사항 모두 표시하세요)

- ☐ 공연 예술- 연극 및 춤
- ☐ 시각 예술 및/ 또는 공공 예술
- ☐ 음악 - 공연 및 녹화
- ☐ 축제 및 문화 행사
- ☐ 공예품
- ☐ 박물관/화랑/유적
- ☐ 출판 및 문학
- ☐ 응용 디자인, 패션,그래픽
- ☐ 비디오/영화/TV/라디오
- ☐ 지역 사회 문화 개발 (지역 사회 예술 포함)

기타 (구체적으로 밝혀주세요):

☐

해당 사항 없음

* 11 문화 부문에서 본인의 특정 기술이 무엇인지 표시해주세요

(해당 사항 모두 표시하세요)

☐ 창의 분야 예)음악가, 배우, 시각 예술가, 작가

☐

행정 분야 예) 재무, 마케팅, 관리,

☐

☐ 기술 분야 예) 사운드 엔지니어, 무대 기술자

지도 예) 미술 분야 교사, 대학 강사, 교육담당관

☐ 기타 (구체적으로 밝혀주세요):

☐ 해당 사항 없음

* 12. 지난 12개월 동안 아래 지리적 영역에서 실행한 본인의 문화 관련 업무는 얼마나 됩니까?

(추정 퍼센트를 선택하세요)

	0% (해당 안 됨)	1~20%	21~40%	41~60%	61~80%	81~100%
지방 정부	☐	☐	☐	☐	☐	☐
주 정부	☐	☐	☐	☐	☐	☐
연방 정부 (예: 호주 카운슬)	☐	☐	☐	☐	☐	☐
예술이나 지역 사회 단체 (예: 지역 극단)	☐	☐	☐	☐	☐	☐
민간 분야 (예: 스폰서, 개인 구매자, 상업적 화랑)	☐	☐	☐	☐	☐	☐

* 13. 현재 본인의 창의적 기술을 활용하는 단체에 직접 고용되어 있는 상태입니까?

☐☐

아니요

본인의 예술 관련 업무에 대해: 예술 단체에 해당

예술가나 예술 분야 종사자로서 자신이 하는 활동에 대해 알려주셔서 감사합니다!

현재 본인의 창의적 기술을 활용하는 단체에 직접 고용되어 있는 상태라고 하셨으므로 이 항목은 본인에게 해당합니다.

귀하가 속한 단체의 목적, 활동, 강점, 성과, 개발 계획 및 본인이 우리 지역에 기여하는 중요한 기여에 대해 추가 정보를 얻고자 합니다.

14. 귀하를 고용하고 있는 예술 및 문화 단체 혹은 창의적 기업의 목적 및/또는 활동을 간략하게 설명하십시오.

15. 본인이 볼 때 본인이 속한 단체가 하는 활동의 주된 강점과 특징이 무엇인지 설명해 주세요.

16. 지난 삼 년 동안 본인의 단체/사업체의 상대 업적은 무엇입니까?

1.

2.

3.

17. 새로운 장소로 이전하거나 새로운 활동/서비스를 개발하는 등 향후 몇 년간 귀하의 단체/사업체의 발전 계획을 서술해 주세요.

18. 본인의 단체가 하는 활동의 성장 및 발전을 저해하는 주요 장벽이 있다면 그 일부로 어떤 것이 있습니까?

19. 본인의 활동/사업이 우리 지역의 정체성에 어떻게 기여하고 있다고 보십니까?

본인의 예술 관련 업무에 대해: 시설 및 자원

본 항목은 예술가나 예술 분야 종사자인 귀하가 흔즈비에서 사용할 수 있는 시설이 무엇이며, 어떤 것이 유용하며, 없는 것은 또 무엇인지 평가하는 데 도움을 얻고자 마련되었습니다.

본인의 예술 활동 또는 사업을 진행하는 장소는 어디입니까?

다음 사항을 알려주세요

- 본인이 사용하는 특정 장소/시설의 이름
- 사용 목적 (예: 제작, 리허설, 전시).
- 장소/시설 만족도를 매겨 주세요

만족도 부여 이유

* 20 내가 일차적으로 사용하는 시설:

장소 이름:

목적:

* 21. 일차 시설에 대한 만족도:

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

만족도 부여 이유: (구체적으로 밝혀주세요)

22. 내가 이차적으로 사용하는 시설:

장소 이름:

목적:

23. 이차적 시설에 대한 만족도:

만족도 부여 이유: (구체적으로 밝혀주세요)

24. 내가 삼차적으로 사용하는 시설:

장소 이름:

목적:

25. 삼차 시설에 대한 만족도:

만족도 부여 이유: (구체적으로 밝혀주세요)

26. 기타 사용 시설이 또 있습니까?

27. 향후 5~10년 동안 혼즈비 샾이어의 예술 및 문화 시설에서 실행되기를 바라는 주요 개선 사항을 묘사해주세요. 귀하의 예술 활동이나 창작 사업의 발전과 샾이어 주민들에게 도움이 될 개선 사항에 초점을 맞추십시오.

본인의 예술 문화 참여

자신에 대한 정보를 알려주셔서 감사합니다!

지금부터는 본인의 예술 참여에 대해 좀 더 알려주시기 바랍니다. "예술 참여를 어떻게 하십니까?"라는 제목이 붙은 본항에서는 본인의 참여 및 선호도에 대해 자세히 묻습니다.

예술 참여를 어떻게 하십니까?

* 28. 자원봉사자로 예술에 참여하시나요?

☐ 예

☐

아니요

29. 예라고 답하셨다면 어떤 단체에서 자원봉사를 하십니까?

☐

화랑 및 전시 공간

☐

지역사회 연극극장이나 공연 예술 단체

☐

문화 혹은 영화제 및 행사

☐

음악이나 무용 공연 단체

☐

작가 단체와 문학 행사

☐

박물관, 문화 센터 또는 유적지

☐

예술 문화 옹호 단체

☐

기타 (구체적으로 밝혀주세요):

* 32. 아래 *지역 행사장* 중 지난 3~5년 동안 전시회, 공연 또는 예술 문화 활동 목적으로 어디를 방문하셨나요?

☐ 월라로바(Wallaroba)

☐ 훈즈비 RSL Club

☐ 훈즈비 Inn

☐ 훈즈비 도서관

☐ 훈즈비 쿠링가이 커뮤니티 칼리지

☐ 애스퀴스 맥파이즈 럭비 리그 클럽

☐ 바커 칼리지

☐ 애보츠리

☐ 기타 (구체적으로 밝혀주세요):

☐ 간 곳이 없음

* 33. 아래 *인근 지역 행사장* 중 지난 3~5년 동안 전시회, 공연 또는 예술 문화 활동 목적으로 어디를 방문하셨나요?

☐ 채스우드의 더 콩코스

☐ (TheConcourse)

☐ 마리안 스트리트 극장

와이웅 소재 더 아트 하우스

☐ 카슬힐 소재 파이오니어 극장

☐ 쿠링가이 아츠 센터 갤러리(Ku-ring-gai

☐ Arts Centre and Gallery)

☐ 맨리 예술 박물관 갤러리(Manly Art

☐ Museum and Gallery)

에핑 크리에이티브 센터(Epping

Creative Centre)

파라마타 강변 극장(Parramatta Riverside Theatre)

☐ 기타 (구체적으로 밝혀주세요):

☐ 간 곳이 없음

* 34. 아래 아래 시드니 CBD 행사장중 지난 3~5년 동안 전시회, 공연 또는 예술 문화 활동 목적으로 어디를 방문하셨나요?

시드니 오페라 하우스 시드니

☐ 리릭 극장(Star)

☐ 시드니 극단 (Sydney

☐ TheatreCompany)

☐

NSW 주립 갤러리

현대 예술 박물관 (Museum of

☐ Contemporary Art)

☐ 파워하우스 박물관

☐ 호주 박물관 (Australian Museum)

스테이트

☐ 극장(StateTheatre)

☐ 시모어

☐ 극장(Seymour

Theatre)

캐피틀극장(Capitol

Theatre)

기타 (구체적으로 밝혀주세요):

간 곳 없음

* 35. 다음 문장에 어느 정도 동의하시는지 표시해 주세요

(매우 그렇다부터 전혀 그렇지 않다 사이에서 택일하세요)

매우 그렇다

그렇다

그저 그렇다

그렇지 않다

전혀 그렇지 않다

예술은
개인적으로
나에게 중요하다

예술은 혼즈비의 지역
생활의 중요한 부분이다

스포츠와 레크리에이션은 나에게 예술보다 더 중요하다

나는 혼즈비의 공공
장소에서 더 많은
예술을 보고 싶다

혼즈비는 예술 문화
공급이 충분하다



나는 혼즈비에 시각
예술/화랑과 같은
시설이 더 들어섰으면
좋겠다

나는 혼즈비에 공연
예술 시설이 더
들어섰으면 좋겠다



36. 기타 즐기시는 레크리에이션 활동(예: 운동, 등산 등)이 있습니까?

(한 줄에 한 활동만 나열하세요)

혼즈비 예술의 미래

혼즈비 샤페어의 정체성, 예술 문화의 강점과 약점, 그리고 귀하가 구상하는 주요 개선 사항에 대한 생각을 본 항목에서 공유해 주세요.

혼즈비의 예술에 대해 본인의 의견을 들려주세요

37. 혼즈비 샤페어의 정체성 중 가장 두드러진 특징은 무엇이라고 보시나요?

38. 혼즈비 샤페어의 예술 문화의 강점은 무엇이라고 보시나요?

39. 혼즈비 샤페어의 예술 문화의 약점은 무엇이라고 보시나요?

40. 혼즈비 샤페어의 예술 문화 중 가장 먼저 개선해야 할 점 세 가지는 무엇이라고 생각하시나요?

1.

2.

3.

혼즈비 샤이어 카운슬 | 예술 문화 계획 | 커뮤니티 설문

감사합니다!

소중한 의견 주셔서 감사합니다. 귀하의 의견은 예술 문화 계획 초안 수립에 반영이 되며, 초안은 공개하여 일반인 피드백을 받은 후 최종 마무리될 예정입니다.

설문 관련 질문이 있으시면 Positive Solutions의 멜라니 타스커 이메일 주소 admin@positive-solutions.com.au로 문의 메일을 보내주십시오

혼즈비 샤이어 카운슬의 예술 문화 기획에 대한 문의는 아래 메일 및 전화번호로 니일 치펜데일 커뮤니티 및 문화 개발 총괄 대행에게 연락주시기 바랍니다

E: nchippendale@hornsby.nsw.gov.au

P: 9847 6523

본인이 아시는 분 중 이 설문 참여에 관심이 있는 분들이 있으면 링크를 전달하거나 혼즈비 샤이어 카운슬 웹사이트에서 본 설문을 찾아서 응답하면 된다고 알려주시면 됩니다.

예술 문화 계획에 귀하의 지속적인 관심을 부탁드립니다.

참여해주셔서 감사합니다.